école
camondo
architecture
intérieure
— design

Année 2	Sem 2	**COMMUNICATION VISUELLE**	2 ECTS	24 heures

NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS
Sélina Konig, designer graphique

FORMAT DU COURS
3h x 8 semaines
3 groupes

LANGUE D'ENSEIGNEMENT
Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME
Communiquer l'espace :
- approche photographique : prise de vue et organisation des images
- approche spatiale : préparation des images
- approche graphique : communication du projet
- recherche d'un concept visuel à partir du choix d'une photo « symbole » : titre et visuel déclinables en invitation, affiche, couverture de catalogue
- production d'un fascicule expliquant la démarche adoptée : savoir communiquer son projet

OBJECTIFS
Maîtriser la communication de projet en utilisant une grille de mise en page afin de hiérarchiser le contenu : planche de présentation, affiche, publication en forme de livret / catalogue
- Découvrir des typographies pour une utilisation adaptée à son contenu et à sa fonction.
- Parcourir toutes les étapes de la chaîne numérique (maîtrise de plusieurs logiciels de la chaine graphique (Photoshop, Illustrator, Indesign).

NATURE DES EXERCICES
Apprentissage en parallèle des notions de graphisme et de photographie.

MODALITES D'EVALUATION
Un rendu unique.
Trois étapes de contrôle permettent de suivre l'évolution de l'étudiant.