école camondo architecture intérieure — design

IAnnee 1 13e	em 2 SOCIOLOGI	2 ECTS	24 heures

Nom et qualité du ou des enseignants Lorenzo Delesgues, sociologue, anthropologue FORMAT du COURS Magistral - 2h x 12 semaines, classe entière

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français, matériel pédagogique en anglais

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

Le cours est une introduction à la sociologie. Les cours sera structuré autour de trois thèmes directeurs: une partie théorique (60% du temps), le design d'un sujet de recherche (25% du temps), un travail de terrain de collecte d'informations (15% du temps).

La classe se présente sous la forme d'un cours magistral avec des explications théoriques et des illustrations de leurs usages. Un effort sera fait pour connecter ces illustrations à des problématiques de design et d'architecture. L'illustration va notamment passer par des exercices pratiques de collecte de données de terrain. Une réflexion sera aussi conduite pour comprendre quels sont les changements socioéconomiques majeurs auxquels seront confrontés les étudiants des filières créatives. Le cours est conçu pour des débutants.

OBJECTIFS

Donner aux étudiants d'architecture et de design des notions élémentaires de sociologie. Leur montrer en quoi la sociologie et l'anthropologie peuvent constituer à la fois un complément et un outil intéressant pour nourrir leurs processus créatifs et défendre leurs positionnements. La classe doit ouvrir les étudiants sur une discipline nouvelle.

NATURE DES EXERCICES

Les exercices demandés feront le lien entre les théories expliquées en cours et leurs applications à des cas réels. Les étudiants travailleront de façons collaborative. En complément de ces exercices un travail de collecte de données de terrain sera

effectué et ces données seront analysées en classe.

Une introduction au logiciel «Tableau Public» sera donnée aux étudiants. Le rendu individuel sera un diagramme d'infographie utilisant les données collectées.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une infographie individuelle basée sur les recherches de terrain.