

Année 1	Sem 1	COMMUNICATION VISUELLE	2 ECTS	24 heures
---------	-------	-------------------------------	--------	-----------

NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS

Séline KONIG designer graphique

FORMAT DU COURS

Atelier – 3h x 8 semaines

3 groupes

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

La représentation photographique : faire les photos d'un lieu, d'un objet, d'une maquette, puis les mettre en valeur à l'aide d'un logiciel de retouche d'image (Photoshop) pour la création des visuels (résolution d'image / optimisation / recadrage / détourage / forme / noir et blanc / négatif / couleur / échelle).

OBJECTIFS

Maitriser l'impression - Communiquer, mettre en forme un propos textes / visuels

- Communiquer avec des images. Simulation d'une idée visuellement – mise en situation d'un objet dans un espace
- Utiliser un logiciel de mise en page pour présenter des visuels : grille de mise en page et typographie (In Design). Première approche de la grille de mise en page (qui est approfondie tout le long du cursus)
- Communiquer à l'aide de textes et d'images
- Savoir imprimer une brochure, un document recto verso.

Nature des exercices

Production d'une brochure

MODALITES D'EVALUATION

Un rendu unique et une évaluation commune selon 3 critères :

créativité, apprentissage informatique, communication/ présentation du rendu