école
camondo
architecture
intérieure
— design

Année 4	Sem 2	**DESSIN**	3 ECTS	30heures

NOM ET QUALITÉ DU OU DES ENSEIGNANTS
Martin Bedin, designer, architecte

FORMAT DU COURS
Cours filant
3h x 10 sem
3 groupes

LANGUE D'ENSEIGNEMENT
Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

Les étudiants sont appelés à dessiner, puis, s'ils le souhaitent utiliser la photographie ou d'autres moyens plastiques d'expression, pour investiguer les ambiances, les espaces, les détails des lieux d'intervention liés aux sujets d'architecture, de design ou de certains électifs.

OBJECTIFS

L'objectif et de conserver l'expression artistique des idées, la plus pure et la plus singulière possible, désinhibée des contraintes, libre.

NATURE DES EXERCICES

Dessin in situ, dessins de mémoire, dessins d'illustration, dessins de reportage, photographies, collages, vidéo, animation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Présence à chaque cours, composition d'un carnet de recherche tel un "livre de bord", expérimentations approfondies.