

<b>Année 2</b>	<b>Sem 1</b>	<b>ARCHITECTURE INERIEURE</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>52 heures</b>
----------------	--------------	-------------------------------	---------------	------------------

**NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS**

**Raphaëlle-Laure Perraudin**, architecte, urbaniste

**Bruno Lacour-Veyranne**, architecte d'intérieur

**Emmanuel Benet**, architecte d'intérieur

**Evangelos Vasileiou**, architecte d'intérieur

**Florence Clausel-Borel**, architecte

**FORMAT DU COURS**

Atelier – 4hx13 semaines – 5 groupes

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT**

Français

**DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME**

La cellule d'habitation :

- lieux d'isolement / espaces de rencontre, de représentation
- espaces monovalents / polyvalents
- intimité / autonomie
- lumière, questionnement de la partition jour / nuit
- circulation horizontale et verticale
- duplex, demi-niveaux, dénivellations, double hauteur, volume
- cloisons épaisses, mobiles, mobilier
- façade épaisse, terrasse, coursive, balcon, loggia, patio
- couloirs, paliers, sas fonctionnels et relationnels
- espaces servants / espaces servis
- la chambre cocon protecteur, refuge, cabane, cabine
- disparition de la chambre : le lit mobile, escamotable
- cuisine ouverte ou fermée, laboratoire, salle à manger

**OBJECTIFS**

- aborder la question de la méthodologie de conception
- aborder la notion de programme
- s'initier au projet au travers d'une série d'exercices progressifs et cumulatifs qui articulent 2 ou 3 problématiques liées à la notion d'habiter : mobilité, déplacement et distribution
- lumière, structure et usage.

**NATURE DES EXERCICES**

2 exercices de 6 ou 7 semaines organisés en plusieurs phases : exploration préliminaire, mise en commun, atelier, synthèse.

La maquette est l'outil privilégié du travail de projet, elle est complétée par le croquis perspectif et le géométral.

**MODALITES D'EVALUATION**

Contrôle continu et présentation du projet abouti comprenant maquettes successives, dossier personnel et planches de synthèse.