

école camondo

architecture intérieure & design

SYLLABUS

T-A4-5S1_2024-2025

Electif Photographie objet/maquette

6 X 4 heures = 24heures

2 ECTS

Français

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DES ENSEIGNANTS

- Olivier Placet Photographe

PRÉSENTATION DU COURS

Le cours permettra aux étudiants d'acquérir les compétences techniques et artistiques nécessaires à la création d'images photographiques présentant les réalisations de leurs différents projets : objets de design et maquettes

Ce cours permettra notamment aux étudiants de maîtriser les usages des différents outils de prise de vue.

Le cours sera constitué de 2 modules :

1. Photographie d'objet
2. Photographie de maquette

Et s'articulera autour d'ateliers de prise de vue, en studio.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Acquérir les compétences techniques et artistiques nécessaires à la production d'images d'objets de design et de maquette

A l'issue de l'électif, les étudiants seront capables de :

1. Identifier et utiliser les différents outils nécessaires à une prise de vue en studio
2. Faire le choix des techniques d'éclairage appropriées et la mettre en œuvre
3. Définir le point de vue, le cadrage et la perspective appropriée à l'objet
4. Finaliser l'image avant sa diffusion

COMPÉTENCES VISÉES

1. Maîtriser les différents outils : types d'appareils de prises de vue, éclairages, ...
2. Maîtriser les différentes techniques d'éclairage et leurs impacts sur la présentation de l'objet
3. Maîtriser les fondamentaux du cadrage et du point de vue pour optimiser la mise en valeur d'un objet
4. Mettre en œuvre les étapes de finalisation : sélection des images pertinentes et retouches pour leur optimisation

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Des quizz d'évaluation individuels permettront de mesurer l'acquisition des compétences à chaque séance. La somme de ces évaluations représentera 1/3 de l'appréciation globale.

Pour chaque projet réalisé en sous-groupes l'acquisition de chacune des compétences sera évaluée ; la somme de ces évaluations représentera 2/3 de l'appréciation globale.