

école camondo architecture intérieure & design		
SYLLABUS		
T-A2S1_2024-2025		
CONSTRUCTION		
Outils et savoirs		
12 X 2 heures = 24 heures	2 ECTS	Français

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DU/DES ENSEIGNANT(S)

Sophie Foillard

Architecte d'intérieur - BTS Ecole Boule 1997 - diplômée de l'Ecole Camondo 2002

PRÉSENTATION DU COURS

Ce cours est étroitement lié à l'atelier d'architecture d'intérieur et se concentre sur les **règles de construction en aménagement intérieur**, avec un accent particulier sur l'**architecture domestique** en 2ème année. Les étudiants seront amenés à explorer les **principes fondamentaux** de la construction tout en tenant compte des **règlementations techniques et normatives** (PMR, sécurité incendie, thermique, etc.). À travers une approche théorique et pratique, le cours abordera les interactions entre l'**usage** des espaces, le **confort** (thermique, acoustique, lumineux), la **technique** et la réglementation. L'étudiant apprendra à réaliser un **diagnostic** d'un lieu existant et à évaluer ce qui peut ou non être modifié ou transformé dans un logement. Le cours aura également un lien direct avec les enjeux contemporains, notamment les **pratiques de construction éco-responsables** et l'**architecture bioclimatique**. Ce cours constitue une étape clé dans l'apprentissage des bases de la construction appliquée à l'architecture d'intérieur, en permettant aux étudiants de lier théorie et pratique. Il les prépare à concevoir des espaces fonctionnels, confortables et conformes aux normes, tout en intégrant les enjeux écologiques contemporains.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À la fin du cours, les étudiants devront :

- Maîtriser les **bases de la conception** d'un espace domestique, avec une attention aux pièces de vie et aux pièces humides.
- Réaliser un **diagnostic technique** et un relevé détaillé d'un espace existant.
- Nommer les **principales normes** en matière d'habitat (thermique, sécurité incendie, accessibilité PMR).
- Comprendre les **réseaux techniques** (électricité, fluides, ventilation) et leur intégration dans un projet d'architecture d'intérieur.
- Être sensibilisés aux **pratiques de construction durable** et à l'**architecture éco-responsable**.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Cours magistraux. Exercices pratiques

MODALITÉS D'ÉVALUATION

1- Travail de Relevé :

Réalisation d'un relevé complet d'une pièce (cuisine ou salle de bains), incluant plans, coupes et élévations au 1/20ème.

2- Interrogations Écrites (QCM) :

Des quiz et des tests écrits pendant les séances, portant sur les notions théoriques (réglementations, matériaux, réseaux).

3-Participation en Cours :

Évaluation de la participation active en classe, à travers des discussions, des quizz, et la contribution aux conférences.