

école camondo

architecture intérieure & design

SYLLABUS

A3_24-25

Reprée 3D

Rendu et modélisation sous Blender

24 heures

2 ECTS

Français

PRÉNOM, NOM ET QUALITÉ DU/DES ENSEIGNANT(S)

Antoine Fraysse architecte

PRÉSENTATION DU COURS

Blender est un logiciel libre et open-source de modélisation 3D, de rendu et d'animation. Il est utilisé dans divers domaines comme les jeux vidéo, l'animation, le design de produits, et aussi l'architecture. Comme ses concurrents, Blender est un logiciel particulièrement vaste, dont l'apprentissage demande du temps. Sa gratuité lui confère une communauté d'utilisateurs très importante et en forte croissance, les ressources d'apprentissage (les tutoriels) sont très nombreuses et facilement accessibles. Le programme de cours se veut une première approche, balayant les principes de fabrication d'image de rendu.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Découvrir les bases du logiciel, modélisation et rendu sous cycles.

COMPÉTENCES VISÉES

Etre capable de produire des images de rendu.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Les premiers cours sont dédiés à la présentation des fonctions du logiciel : l'interface et les add-ons, la modélisation, le rendu et l'éclairage, les matériaux et textures. Les cours s'orientent vers un suivi du travail individuel dans les dernières séances.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Un travail personnel et individuel constituera le rendu évalué. Seront également pris en compte l'assiduité et l'implication. La soustraction du rendu ou un rendu non personnel sont éliminatoires.

PROGRAMME

- interface/addons/présentation du logiciel
- espace objet/espace édition : opération de base sur les maillage
- paramètre de rendu et environnement, réglages de cycle
- les matériaux/principe de nœuds
- scène simple type rendu d'objet / principe du synoptique /import de modèles
- scène complexe de type espace / gestion des collections / import depuis rhino

BIBLIOGRAPHIE/ICONOGRAPHIE/FILMOGRAPHIE INDICATIVES + RÉFÉRENCES

<https://www.blender.org/>

MATÉRIEL INDISPENSABLE OU CONSEILLÉ

Un ordinateur disposant d'une bonne carte graphique idéalement pc avec RTX 3070 ou supérieure

Mac possible puce version pro ou max conseillée

Une souris