

Année 3	Sem 2	DESSIN	3 ECTS/semestre	36h/semestre
---------	-------	---------------	-----------------	--------------

NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS

Loïc Person, Plasticien

FORMAT DU COURS

Atelier – 3h x 12 semaines au S1 et 3hx12 semaines au S2 - 2 groupes

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

Dessin – Langages plastiques et visuelles

Habiter l'espace.

Les espaces utopiques de l'Art: L'espace du dedans, l'espace du dehors.

OBJECTIFS

- Expérimentation d'une méthode de travail. La question de la matérialité, de l'ambiance et de l'échelle au sein d'un projet.
- Développer une réflexion personnelle en lien avec une production artistique contemporaine et moderne.
- Développement de la capacité de l'étudiant à trouver des critères propres qui l'amèneront à une autonomie de travail, à révéler par ses partis pris, et à défendre ses décisions.

NATURE DES EXERCICES

- 1) Habiter l'espace (construction d'espaces imaginaires, les dessiner, les interpréter, les photographier, les transmettre).
- 2) L'ambiance en question (interprétation par le dessin d'imagination à partir de textes descriptifs).

MODALITES D'EVALUATION

Contrôle continu / Bilan : Présentation des sujets + travaux préparatoires (dernière séance)
Présence en cours sous peine d'exclusion du module.