

| | | | | |
|---------|-------|--|--------|-----------|
| Année 1 | Sem 1 | Histoire de l'architecture, de l'architecture intérieure et du design | 2 ECTS | 24 heures |
|---------|-------|--|--------|-----------|

NOM DES ENSEIGNANTS

Alexis Markovics, historien de l'architecture, directeur pédagogique, chercheur au Léav ensa Versailles

FORMAT DE COURS

Cours magistral - 2h x 12 semaines, en classe entière

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS/PROGRAMME

De la fin du XIX^e à la fin du XX^e siècle, de l'Art nouveau au mouvement postmoderne, le cours proposera un panorama de l'histoire de l'architecture, de l'objet, du mobilier et du design. Chaque séance abordera un courant artistique, une œuvre ou la production spécifique d'un créateur.

OBJECTIFS

Ce cours a pour objectif une initiation à l'histoire de l'architecture et du design. Il s'agit de transmettre une culture partagée, celle des grands courants artistiques du XX^e siècle, à travers des productions exemplaires d'espaces et d'objets, c'est-à-dire celles des écoles, des mouvements et des grands noms du design et de l'architecture. Le cours permettra d'acquérir un vocabulaire spécifique, d'initier une méthode de description et d'analyse, enfin, pour chaque étudiant, de se constituer un « musée imaginaire ».

NATURE DES EXERCICES

Cours magistral accompagné de projections en amphithéâtre.

MODALITES D'ÉVALUATION

Contrôle continu, examen final écrit (dernier cours) : commentaire écrit d'une ou plusieurs œuvres.