école camondo

architecture intérieure

— design

Année 2	Sem 1	Représentation codée	3 ECTS	40 heures

NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS Pierre Brichet, designer Xavier Tiret, designer, ingénieur Antoine Fraysse, architecte

FORMAT DU COURS

4h/j x 10j 3 groupes Sur Rhino

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME / NATURE DES EXERCICES

- Présentation des évolutions et des enjeux de la représentation technique : conception et communication, dessins de métier, géométrie descriptive, normalisation, maquettage numérique tridimensionnel.
- Conventions du dessin technique normalisé : vues nécessaires, coupes, sections, usage des conventions spécifiques liées à certaines fonctions techniques, nomenclatures, cartouches, mises en page.
- Exercice de relevé d'architecture : repérages, triangulation, relevé à un mètre du sol...
- Rappel des méthodes d'utilisation des instruments de mesure (mètre, pieds à coulisse...)

Travaux dirigés : exercices courts de mise en application des connaissances. relevé et représentation d'un espace et d'éléments d'architecture à différentes échelles (de l'esquisse aux détails).

- Relevé et représentation d'un objet: représentation détaillée cotée à l'échelle appropriée

OBJECTIFS

- Utiliser les codes graphiques de la communication technique de l'objet et de l'architecture.
- Transcrire les informations appropriées selon l'échelle.
- Cotation, notion de détail, de relevé, mise en page et cartouche.

MODALITES D'EVALUATION

- Notation des exercices d'application.
- Evaluation finale du cahier de cours : dessins et géométraux à main levée sur format A3