

Année 2	Sem 1	<b>DESIGN</b>	6 ECTS	52 heures
---------	-------	---------------	--------	-----------

**NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS**

**José Ferreira**, designer, plasticien  
**Charlotte Poupon**, designer, chercheur  
**Sébastien Kieffer**, designer  
**Philippe Costard**, designer  
**Jeremy Edwards**, designer

**FORMAT DU COURS**

4hx13semaines  
5 groupes

**LANGUE D'ENSEIGNEMENT**

Français

**DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME**

Les étudiants concevront deux projets successifs dont les thèmes seront :

- l'adéquation entre matière et forme
- l'importance de la vision globale pour dépasser la demande du client et de l'utilisateur final.

**OBJECTIFS**

- acquérir une méthodologie de projet : maîtriser les 3 phases du projet (analyse cahier des charges, conceptualisation, développement)
- savoir poser les bonnes questions
- savoir communiquer son projet de manière précise et convaincante :
  - o par la parole et le texte
  - o par le dessin et la maquette (de recherche et de présentation)
- questionner les problématiques socio-culturelles/philosophiques : design pertinent, sans gratuité en ayant l'Homme/l'utilisateur comme préoccupation centrale
- prendre en compte de l'éco-conception
- aiguïser son regard sur le monde.

**NATURE DES EXERCICES**

Travail individuel et en équipe sur de s projets de durées variées. Atelier hebdomadaire.

**MODALITES D'EVALUATION**

Contrôle continu.  
Rendus de fin de phase.

Critères : pertinence du propos, qualités fonctionnelles et plastiques, faisabilité, investissement personnel, prestation orale, et autres critères spécifiques à chaque projet