



Paris, le 18 juin – RECRUTEMENT MAD

1 professeur de méthodologie 3^{ème} année du cursus, aux 1^{er} et 2^{ème} semestres 2018/2019

Positionnement dans l'organisation : poste sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'Ecole Camondo, école d'enseignement supérieur
Type de contrat : CDD
Statut / classe : Enseignant
Date limite de candidature : mercredi 30 juin 2018

Le **MAD**, organisme privé, association loi 1901 reconnue d'utilité publique, fut créé en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production.
L'institution du **MAD** poursuit les objectifs qui ont présidé à sa fondation, « entretenir en France la culture des arts qui poursuivent la réalisation du beau dans l'utile » en maintenant des liens étroits avec le monde industriel, en établissant de nombreux partenariats avec des entreprises exerçant leurs activités dans des domaines variés.

Les collections sont réparties sur trois sites à Paris (rue de Rivoli, rue de Monceau, boulevard Ney) et un site à Saint-Denis.

Le MAD ouvre un poste de professeur en méthodologie du 17 septembre 2018 au 15 juin 2019

Missions principales du poste

L'enseignant(e) assurera un cours de **méthodologie en 3^{ème} année aux 1^{er} et 2^{ème} semestres**, selon un emploi du temps déterminé par la direction de l'école, variable du lundi au samedi, du 17 septembre au 15 juin 2019. Ce cours se déroule sur 8 séances de 3h par semestre, soit un total annuel de 48 heures.
Il/elle interviendra au sein d'une équipe de 5 enseignants encadrant le cours de méthodologie de 3^{ème} année, consistant en une initiation aux méthodes d'écriture, de recherches documentaires et bibliographiques ainsi qu'en une préparation aux enjeux du mémoire de 2^{ème} cycle.
L'enseignant(e) sera en charge de l'encadrement, du suivi et de l'évaluation d'un groupe d'environ quinze étudiants durant 16 semaines. Il/elle proposera à la direction pédagogique des modalités de mise en œuvre de ce cours, en cohérence d'une part avec la progressivité des apprentissages durant le 1^{er} cycle, d'autre part avec l'organisation temporelle du travail dans les 4 autres groupes d'étudiants qui composent la classe. La mission comporte ainsi une coordination systématique avec les autres enseignants de méthodologie.
L'enseignant(e) rédigera des documents pédagogiques (sujet de cours développé, fiche du livret de l'étudiant) qui seront communiqués aux étudiants après validation par la direction pédagogique.
Il/elle participera au jury de fin de semestre ainsi qu'à la vie de l'école : réunions pédagogiques, portes ouvertes.
Il/elle se conformera aux règlements de l'école.

Profil recherché

Titres / diplômes requis : Doctorat

Expérience demandée : Une très solide expérience de l'enseignement supérieur en particulier dans la direction et la conduite de travaux de recherche théorique dans les domaines du design et de l'architecture.

Aptitudes requises :

Capacité à animer un groupe d'étudiants tout en favorisant l'accomplissement personnel de chacun et en adaptant ses méthodes et modalités d'enseignement aux réactions de ce groupe.

Capacité à dialoguer avec la collectivité des enseignants et avec la direction pédagogique.

Maîtrise de l'anglais.

Les personnes intéressées doivent envoyer leur dossier de candidature (cv, book le cas échéant et lettre de motivation qui décrira en une page les articulations et les objectifs pédagogiques de l'enseignement proposé), par courrier ou par email à Alexis Markovics : alexis.markovics@ecolecamondo.fr

Pour mieux connaître l'école, vous pouvez consulter son site Internet : www.ecolecamondo.fr particulièrement le livret de l'étudiant qui précise les programmes d'études.