

| | | | | |
|---------|-------|---|--------|-----------|
| Année 3 | Sem 2 | LES NOUVEAUX CHAMPS DU DESIGN ACTUEL | 2 ECTS | 24 heures |
|---------|-------|---|--------|-----------|

NOM ET QUALITE DU OU DES ENSEIGNANTS

Charlotte Poupon, designer, chercheure

FORMAT DU COURS

Cours magistral 1,5h x 12 cours et 2h x 8 TD

Classe entière

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

DESCRIPTIF DU COURS / PROGRAMME

L'enjeu de ce cours est de faire découvrir les champs du design actuel qui s'éloignent des domaines classiques que sont le design d'objet ou le design d'espace.

A travers la découverte de ces nouveaux domaines (design de service, design d'innovation sociale, design d'interface ou d'interaction, éco-design, créativité, recherche...), seront abordés les références et méthodes qu'ils induisent (expérience utilisateur, trajet utilisateur, parties prenantes, cycle de vie...) et qui sont des outils fondamentaux à la pratique du design actuel et ce, quel qu'en soit le champ.

OBJECTIFS

Dans une première approche, vous informer sur les grandes tendances afin de permettre aux étudiants de se situer dans le paysage du design actuel et peut-être de choisir leurs électifs pour les années suivantes.

NATURE DES EXERCICES

TD 1 : design d'interaction / TD 2 : trajet utilisateur

MODALITES D'EVALUATION

Le cours est évalué en fin de semestre par un devoir sur table noté.

Les travaux réalisés en TD sont notés et corrigés en cours.

Les absences non justifiées lors des TD ou lors de l'évaluation finale entraînent un zéro.

La note globale est une moyenne des notes du semestre